

Los tres pelos del diablo



Reparto

- 01.- PRESENTADOR 1
- 02.- PRESENTADOR 2
- 03.- ÁRBOL 1
- 04.- ÁRBOL 2
- 05.- ÁRBOL 3
- 06.- ÁRBOL 4
- 07.- REY
- 08.- REINA
- 09.- PRINCESA
- 10.- JUAN
- 11.- ANCHÓN
- 12.- SOLDADO 1
- 13.- SOLDADO 2
- 14.- GUARDIÁN 1
- 15.- GUARDIÁN 2
- 16.- VALLA
- 17.- ESBIRRO 1
- 18.- ESBIRRO 2
- 19.- ESBIRRO 3
- 20.- ESBIRRO 4
- 21.- BRUJA 1
- 22.- BRUJA 2
- 23.- BRUJA 3
- 24.- DIABLO

Escena I

La escena representa un campo. En el hay 5 árboles. Se ve un castillo a lo lejos. En la escena también hay algún banco y setos.

- Salen los presentadores como si fuesen bufones -

PRESENTADOR 1.- Querido e ignorante público...

PRESENTADOR 2.- Y no es que os llamemos ignorantes....

PRESENTADOR 1.- ¡¡¡No!!! Es que ignoráis la terrible historia que se presenta ante vosotros.

PRESENTADOR 2.- Y que nos llevará hasta el mismísimo infierno.

- Se oyen ruidos terroríficos, los árboles comienzan a agitarse y a lanzar palabras sin sentido muy terroríficas -

ÁRBOLES.- AAAAHHHHHHH, NOOOOOOOOOO, el infierno no ahhhhhhh, noooooooo.

ÁRBOL 1.- El infierno no, el infierno no ahhhhhhhhhhhhhh!!!!!!

ÁRBOL 2.- Es horrible, horrible ahhhhhhhhhhhh!!!!!!

ÁRBOL 3.- El infierno no, el infierno no ahhhhhhhhhh!!!!!!

ÁRBOL 4.- Es horrible, horrible ahhhhhhhhhhhh!!!!!!

- Los árboles se agitan exageradamente gritando, mientras los presentadores se quedan con caras de susto -

PRESENTADOR 1.- (Con misterio, recomponiéndose del susto) Todo comenzó en un reino en el que gobiernan unos reyes.

- Entran los reyes pavoneándose mucho -

PRESENTADOR 2.- Unos reyes malvados e injustos.

- Los reyes se quedan paralizados y con caras de asombro -

REY.- (Enfadándose) ¿Nosotros malvados?

REINA.- (Enfadándose, pero muy pija) Osea, ¿nosotros, injustos?

REY.- (Remangándose) ¡Venir aquí, que os voy a enseñar lo que es ser malvados!

REINA.- ¡Venir aquí, hombre! que yo también, o sea, os lo voy a enseñar... (Alporizada)

- Los reyes se ponen a correr detrás de los PRESENTADORES, hasta que desaparecen. Vuelven a entrar los PRESENTADORES, mirando para todos los lados -

PRESENTADOR 1.- (Frotándose la frente con alivio) Eran unos reyes malvados. Malvados hasta con su propia hija...

PRESENTADOR 2.- Que la pobre, se sentía viviendo en el mismísimo infierno.

- Suena lo mismo que con el anterior infierno -

ÁRBOLES.- AAAAHHHHHHH, NOOOOOOOOOO, el infierno no ahhhhhhh, noooooooo.

ÁRBOL 1.- El infierno no, el infierno no ahhhhhhhhhhhhhh!!!!!!

ÁRBOL 2.- Es horrible, horrible ahhhhhhhhhhhh!!!!!!

ÁRBOL 3.- El infierno no, el infierno no ahhhhhhhhhh!!!!!!

ÁRBOL 4.- Es horrible, horrible ahhhhhhhhhhhh!!!!!!

- Entran de nuevo los reyes buscando a los presentadores -

REINA.- *(Gritando)* ¡Están aquí!, o sea ¡aquí!

REY.- *(Encarándose a los presentadores)* ¡Cucarachas rastreras! ¡Os enviare al infierno!

- *Suena lo mismo que con el anterior infierno -*

ÁRBOLES.- AAAAHHHHHHH, NOOOOOOOOOOO, el infierno no ahhhhhhhh, nooooooooo.

ÁRBOL 1.- El infierno no, el infierno no ahhhhhhhhhhhhhh!!!!!!!

ÁRBOL 2.- Es horrible, horrible ahhhhhhhhhhhh!!!!!!!

ÁRBOL 3.- El infierno no, el infierno no ahhhhhhhhhh!!!!!!!

ÁRBOL 4.- Es horrible, horrible ahhhhhhhhhhhh!!!!!!!

REY.- Venir aquí!!!

- *Todos se ponen a correr otra vez, hasta que desaparecen. A continuación aparece Juan, agarrado de la mano de la princesa y Anchón -*

JUAN.- ¿Y si nos ven tus padres? *(Mirando para todos los lados, un poco inquieto)*

ANCHÓN.- No os preocupéis, yo vigilo *(Se pone como si fuera un policía)*

JUAN.- Muchas gracias amigo *(Le da unas palmaditas en la espalda)*

ANCHÓN.- No hay de que amigo *(Le devuelve la palmada y casi lo tira)*

PRINCESA.- Juan, hoy mismo le diré a mis padres que queremos casarnos.

JUAN.- *(Un poco alarmado)* A ver que dicen, cuando se enteren de que no te vas a casar con un príncipe.

ANCHÓN.- *(Hablando para el público creyendo que Juan y la Princesa no le escuchan)* Huy, huy, huy..... la que se va armar.

PRINCESA.- *(Poniéndole mala cara a Anchón)* No creo que se enfaden por eso esperar aquí que se lo voy a decir.

- *La princesa se marcha y quedan Juan y Anchón un poco nerviosos, caminando de un lado para otro. A continuación aparecen los reyes, seguidos de la princesa y dos soldados -*

REY.- TRAICIÓNNNNN!!!!!!! *(Gritando muy enfadado)*

PRINCESA.- ¡¡¡Papá!!! *(Intentando calmarlo)*

ANCHÓN.- ¡¡¡Ala, ya se armó!!!! *(Dirigiéndose al público. Juan se esconde detrás de Anchón)*

REY.- ¿Qué brujería has usado con nuestra hija, para que quiera casarse con un plebeyo como tu?

REINA.- ¡Contesta! Un cobarde que no tiene donde caerse muerto, ni vivo o sea... ja ja ja

ANCHÓN.- ¡Ala, que brutos!

PRINCESA.- *(Asombrada)* ¡Pero, papá... mamá!

REY.- ¡Apresadlo! *(Gritando)*

SOLDADO 1.- ¿A quién señor? *(Confundido)*

SOLDADO 2.- ¿A Juan o a Anchón? *(También confundido)*

REINA.- ¡Pues a los dos ala!

- *Juan y Anchón se quedan alucinando, pero se ponen a correr, cuando ven venir a los soldados a por ellos. Se ponen a luchar por todo el escenario, hasta que la princesa se mete en medio. Los PRESENTADORES, se asoman por las bambalinas curiosos -*

PRINCESA.- *(Enfadada)* ¡Papá, mamá....dejarlos en paz!

REINA.- *(Parando a los soldados y agarrando a la princesa)* Tu no digas nada que ya hablaremos en casa.

REY.- *(Dirigiéndose a Juan que volvió a esconderse detrás de Anchón)* ¿Y tú qué dices, alcornoque con orejas?

JUAN.- *(Saliendo de detrás de Anchón y cogiendo a la princesa de la mano)* Vuestra hija y yo nos queremos y queremos casarnos *(Se miran muy tiernos)*

REY.- ¡Si hombre! ¡Y yo quiero mas oro! Sin embargo tengo que estar aquí, hablando con un mameluco como tú. *(Enfadado)*

REINA.- ¡Suéltala! *(Agarrando de nuevo a la princesa)*

PRINCESA.- *(Protestando)* ¡Papá, mamá!

JUAN.- Haré lo que sea con tal de casarme con su hija *(Envalentonándose)*

PRESENTADORES.- *(Alucinados)* !Esto se va a poner feo!

SOLDADO 1.- *(Escuchando a los presentadores)* !Ya te digo!

SOLDADO 2.- *(Que también escuchó)* !Feo, feo!

REY.- ¿Has dicho "lo que sea"? !Eso me gusta! ja ja ja ja *(Se pone a pensar)* Necesitamos oro. Adoramos el oro. Ja ja ja ja

REINA.- *(Encantada)* !Si muuuuuchoooo oro! O sea, mucho más.

- Todos se quedan alucinados -

REY.- ¿Lo que sea eh? *(Se ríe maliciosamente)* Bien solo te casarás con nuestra hija, si nos traes tres pelos de oro del mismísimo diablo ja ja ja ja

REINA.- *(Con malicia)* Y un saquito de oro para pagar los gastos de la boda.

PRINCESA.- *(Escandalizada)* ¡Papá, mamá!

REINA.- Silencio hija, que está hablando tu padre. *(Riñéndole)*

REY.- ¿Que dices patata famélica? ¿te falta valor verdad?

JUAN.- *(Asombrado y muy asustado)* Para conseguir esos tres pelos...

ANCHÓN.- *(Interrumpiéndole)* Tendrás que ir al mismísimo infierno, tío.

- Suena lo mismo que con el anterior infierno -

ÁRBOLES.- AAAAHHHHHHH, NOOOOOOOOOOO, el infierno no ahhhhhhhh, nooooooooo.

ÁRBOL 1.- El infierno no, el infierno no ahhhhhhhhhhhhhh!!!!!!

ÁRBOL 2.- Es horrible, horrible ahhhhhhhhhhhhhh!!!!!!

ÁRBOL 3.- El infierno no, el infierno no ahhhhhhhhhhhhhh!!!!!!

ÁRBOL 4.- Es horrible, horrible ahhhhhhhhhhhhhh!!!!!!

- Todos se quedan asustados, hasta que recobran la tranquilidad -

REY.- Si, jovenzuelo, tendrás que ir allí. JA JA JA JA

REINA.- *(Agarrando a su hija y tirando de ella)* Vamos hija, este ratoncito tiene miedo.

JUAN.- ¿Ir a la casa del diablo? *(Mirando para Anchón)* Iremos y traeremos los tres pelos.

- Anchón dice que no con la cabeza, muy nervioso y Juan le suplica hasta que Anchón acepta -

REINA.- Y un saco de oro ja ja ja ja

PRINCESA.- Papá, mamá *(Enojada)*

REINA.- Hija, pareces una charanga de música, todo el día con el mamá, papá, mamá, papá...

- *Todos se ponen a hacer una conga cantando Papa-papa-mamá..., excepto el rey* -

REY.- *(Enojado)* ¡SILENCIOOOO! *(Todos se paran y vuelven a las posiciones de antes)* Pues no se hable más. Ah, y darle recuerdos al diablo cuando lo veáis. Vámonos todos.

SOLDADOS.- Si majestad *(Haciendo un saludo militar)*

- *Todos se marchan. Juan y Anchón, se quedan perplejos sin saber que hacer* -

JUAN.- *(Suspirando)* Y ahora a la casa del diablo... ¡ay ay ay!

ANCHÓN.- *(Suspirando también)* ¡Menudo día, menudo día!

- *Se marchan sin decir nada. A continuación entran los presentadores* -

Escena II

PRESENTADOR 1.- Nuestros amigos Juan y Anchón caminaron durante varios días.

- *Juan y Anchón salen y representan lo que dicen los presentadores* -

PRESENTADOR 2.- Tuvieron que soportar fuertes vientos.

PRESENTADOR 1.- Descender peligrosos acantilados..

PRESENTADOR 2.- Correr porque les perseguían fieros animales...

PRESENTADOR 1.- Subir enormes montañas y cuando la niebla comenzó a ser mas densa..

PRESENTADOR 2.- Se percataron de que ya estaban en la entrada del infierno.

- *Suena lo mismo que los otros infiernos, pero ahora mas exagerado. Aquí es cuando los árboles se dan la vuelta y se convierten en los esbirros del diablo. Por un lado salen los GUARDIANES* -

ÁRBOLES.- AAAAHHHHHHH, NOOOOOOOOOO, el infierno no ahhhhhhhh, nooooooooo.

ÁRBOL 1.- !El infierno no, el infierno no ahhhhhhhhhhhhhh!

ÁRBOL 2.- !Es horrible, horrible ahhhhhhhhhhhh!

ÁRBOL 3.- !El infierno no, el infierno no ahhhhhhhhhh!

ÁRBOL 4.- !Es horrible, horrible ahhhhhhhhhhhh!

GUARDIÁN 1.- Dejaros de tanto hablar, de tanto hablar.

GUARDIÁN 2.- Y podríais ayudarnos con la barrera.

- *Los presentadores salen y vuelven a entrar con la barrera y los guardianes empujando* -

VALLA.- Con cuidado, que soy muy delicada... ¡ay ay ay! despacio patanes...

GUARDIÁN 1.- ¡Callaos ya! *(Riendo)* Es que nos obligan a llevárnosla a casa cuando terminemos el turno.

GUARDIÁN 2.- Para que no la robe nadie.

PRESENTADOR 1.- Juan y Anchón están a punto de llegar.

PRESENTADOR 2.- Asi que nos vamos *(Salen corriendo)*

GUARDIANES.- Y nosotros nos quedamos.

- *Los presentadores se marchan, y los guardianes se colocan en sus puestos de trabajo. Juan y Anchón entran y se dirigen a*

la valla -

GUARDIÁN 1.- ¡ALTOOOOO! No podéis entrar al país del diablo.

GUARDIÁN 2.- ¿No ven que la valla está cerrada?

VALLA.- Estoy cerrada, no podéis pasar, estoy cerrada, no podéis pasar (*Repite como loca*)

JUAN.- (*Gritando por encima de la cantaleta de la valla*) Es que tenemos que pasar...

ANCHÓN.- (*Gritando también*) ¡Qué cotorra! ¡qué cotorra! (*Tapándose los oídos*)

GUARDIANES.- ¡SILENCIOOOO! (*Dirigiéndose a la valla*)

GUARDIÁN 1.- ¡Que fastidio! (*Reprimiendo a la valla*)

GUARDIÁN 2.- (*Dirigiéndose a Juan y Anchón*) No podemos dejaros pasar...

ANCHÓN.- ¿Y ahora que hacemos?

JUAN.- ¿Qué le parece si nosotros pasamos y vosotros no miráis?

VALLA.- (*Muy alporizada*) Estoy cerrada, no podéis pasar, estoy cerrada, no podéis pasar (*Todos se tapan los oídos*)

GUARDIANES.- Nos lo pensaremos... CALLA COTORRAAA

VALLA.- Estoy cerrada no podéis pasar, estoy cerrada no podéis pasar.....

GUARDIÁN 1.- ¡Ya está! (*Dirigiéndose a la valla*) lo hemos pensado y podéis pasar...

GUARDIÁN 2.- (*Interrumpiéndoles el paso*) pero si resolvéis un problema: Nos tenéis que decir porque la fuente de nuestro pueblo, de la que salía vino...

GUARDIÁN 1.- Ahora no echa ni agua.

JUAN.- (*Se queda pensando con Anchón*) Cuando regresemos de nuestro viaje os lo diremos.

ANCHÓN.- Exacto, a la vuelta...

GUARDIÁN 1.- De acuerdo... (*Juan y Anchón se dirigen a la puerta, pero los detienen*)

GUARDIÁN 2.- Pero esperar a que miremos hacia otro lado (*Se dan la vuelta*)

GUARDIÁN 1.- Pasad antes de que os veamos (*Haciéndoles gestos para que entren*)

VALLA.- Esto no está bien, hay cuando se entere el jefe, esto no está bien, hay cuando se entere el jefe.

GUARDIANES.- (*Cerrando la valla*) ¡Silencio charlatanas!

- *Los presentadores entran en escena para ayudar a los guardianes a recoger la valla -*

PRESENTADOR 1.- ¡Venga rápido!

PRESENTADOR 2.- Que Juan y Anchón están a punto de llegar a la casa del diablo.

GUARDIÁN 1.- Es verdad.

GUARDIÁN 2.- ¡Hay que apurar!

- *Muy nerviosos recogen la valla muy rápido y se marchan todos de escena -*

Escena III

ESBIRRO 1.- (*Con sonrisa maléfica*) Ohhhhhhh pero quién tenemos aquí, unos extraviados acercaros, acercaros...

ESBIRRO 2.- *(De igual forma)* No, son carne fresca....ummmmm venir conmigo, siiiii venir.

ESBIRRO 3.- *(Maléficamente)* No, venir conmigo, os puedo dar todo lo que queráis...

ESBIRRO 4.- *(Maléficamente)* Estaros quietos, son míos, sólo míos, ummmmmmm...

ESBIRROS.- *(Se alteran y comienzan a gritar)* ¡No! ¡ven conmigo! ¡ya! ¡muévete! ¡que vengas yaaaa! sois míos, sois míos...

- Después de pelearse con los esbirros, Juan y Anchón se liberan y se meten en bambalinas -

- Por el lado contrario aparecen las brujas empujando una mesa -

BRUJA 1.- ¡Estoy harta!

BRUJA 2.- ¡Más que harta!

BRUJA 3.- ¡Muy harta!

BRUJA 1.- Unas brujas como nosotras...

BRUJA 2.- De nuestra categoría...

BRUJA 3.- ¡Estamos así!

BRUJA 1.- Sirviendo a un demonio.

BRUJA 2.- Un demonio del tres al cuarto.

BRUJA 3.- Una... *(Escupe al suelo)* de demonio.

BRUJA 1.- Nuestro talento desperdiciado...

BRUJA 2.- Por un horrible demonio...

BRUJA 3.- Que nos tiene esclavizadas...

- Juan y Anchón entran al escenario y llaman a la puerta. Las brujas siguen a trabajar en la mesa -

BRUJA 1.- ¡Adelante narices de sapo!

BRUJAS 2,3.- ¡Que no somos porteras!

ANCHÓN.- Buenas se- ño- ri- tas *(Con desprecio)*

JUAN.- ¿Está el diablo?

BRUJA 3.- ¿Para que demonios lo buscáis?

JUAN.- Nada... para arrancarle tres pelillos... de nada

BRUJAS.- ¿De qué? ¿de plata?

JUAN.- No. no... de oro... de oro...

ANCHÓN.- *(Interrumpiéndolo)* Y llevarnos un saco de oro también, de paso.

BRUJA 1.- ¿Y para qué demonios queréis los tres pelillos? *(Intimidándoles)*

BRUJAS 2, 3.- Con el saco de oro os sobra y os basta... *(Intimidándoles y rodeándoles)*

ANCHÓN.- Lo hacemos para que mi amigo se pueda casar *(Con un poco de miedo)*

JUAN.- Si, si, si, es cier-er-er- to-to-to *(Asustado)*

BRUJA 1.- Huum... Es muy raro eso que decís...

BRUJA 2.- Si. Nunca escuché una petición tan rara...

BRUJA 3.- Otros le arrancarían los pelos para no casarse...

BRUJA 1.- Qué princesa tan afortunada (*Como enamorada*)

BRUJAS 2, 3.- Siiii, ahhhhhhh (*Suspirando enamoradas*)

JUAN.- ¿Y ustedes... cómo saben que amo a una princesa?

BRUJA 1.- ¿Estáis ciegos o que? (*Ofendidas*)

BRUJA 2.- ¡Qué somos brujas, chavalito!

BRUJA 3.- ¡Y de las mejores! (*Muy chulitas*)

- *Suenan unos truenos y música muy tétrica. Comienza a salir humo de bambalinas. Se escucha la voz del diablo desde fuera* -

DIABLO.- (*Voz en off*) ¡Bruja Tontaina!, ¡bruja Trosmaina!, ¡bruja Cagaina! (*Muy fiero y enfadado*) ¿Dónde os metéis?

- *Todos en el escenario, se asustan y tratan de esconderse* -

BRUJAS 1,2,3.- (*Recomponiéndose del susto y enfadándose*) Os ayudaremos!!!!

BRUJA 1.- ¡Estamos muy hartas de este demonio!

BRUJA 2.- Esconderos debajo de la mesa.

BRUJA 3.- Y procurar no hacer ruido.

ANCHÓN.- (*Mientras las brujas los van empujando*) Ya que estamos, porque no le preguntáis lo de la fuente ¿podéis preguntarle?

JUAN.- (*Mientras le empujan a el también*) Es verdad ¿le podéis preguntar por qué la fuente de la plaza del pueblo, de la que antes emanaba vino, ya no echa ni agua?

BRUJA 1.- (*Empujándolos para que se escondan debajo de la mesa*) Esa chorrada la sabemos nosotras.

BRUJA 2.- Ya os la contaremos luego...

BRUJA 3.- ¡Venga ahora esconderos!

- *Las brujas los esconden a empujones debajo de la mesa y siguen cocinando. Entra el diablo, saluda a sus esbirro y luego va hacia las brujas* -

DIABLO.- ¡Vosotras! ¡Quiero mi masaje en la cabeza!. ¡Vengo endemoniado! (*Muy enfadado*)

BRUJA 1.- (*Con mucho asco*) ¡Pon tu cabezón sobre la mesa!

BRUJA 2.- Y te daremos un masaje...

BRUJA 3.- Que te hará sentir como un angelito...

DIABLO.- ¡Pero caído ehhhh!

BRUJA 1.- (*Poniendo la cabeza del diablo en la mesa*) Siiii, hijo, sii, caído...

BRUJAS 2, 3.- La vida es complicada.

- *Las brujas comienzan a darle el masaje, hasta que este comienza a roncar. En ese momento la BRUJA 3, le arranca tres pelos y los guarda en un bolsillo, mientras las otras dos siguen con el masaje* -

DIABLO.- (*Medio dormido*) ¡Ehhh vosotras, malditas brujas tened cuidado!

BRUJA 1.- (*Masajeándolo*) ¡Venga a dormir y a roncar!.

BRUJAS 2.- (*Masajeándolo también*) Que es lo único que sabes hacer bien...

BRUJA 3.- *(Mientras el diablo ronca estrepitosamente)* ¡jovenzuelos salir antes de que os coma!

BRUJA 1.- Aquí tenéis los tres pelos, *(Se los entrega)*

JUAN, ANCHÓN.- Muchas gracias. Son ustedes muy amables.

BRUJA 1.- *(Ofendida)* De eso nada.

BRUJA 2.- *(Ofendida)* Somos brujas recordáis.

BRUJA 3.- *(Ofendida)* Sólo os ayudamos para fastidiar a este.

BRUJA 1.- Aquí tenéis el saco de oro *(Dádoselo)*

BRUJA 2.- Y la respuesta a vuestra pregunta es sencilla. Debajo de la fuente habita un sapo...

BRUJA 3.- Que lo saquen de allí, luego alguna doncella cegata que le dé un beso y de la fuente volverá a manar vino.

JUAN.- Muchas gracias.

ANCHÓN.- Siii, muchas gracias.

BRUJA 1,2,3.- De nada.

BRUJA 1.- ¡Vamos, iros antes de que nos arrepintamos!

BRUJA 2.- Y os convirtamos en chocolate...

BRUJA 3.- Y os comamos cuando estemos deprimidas, ummmmm!!!!!!!

Juan y Anchón se marchan muy deprisa, mientras los esbirros del diablo se alteran.

ESBIRROS.- *(Gritando como si les hicieran daño)* Esto no está bien, es horrible, HORRIBLEEEEEEEEEEEEE

ESBIRRO 1.- *(Muy enfadado)* Brujas malas, no sabéis lo que estáis haciendooooo.

ESBIRRO 2.- *(Asustado)* ¡Hay cuando se entere el jefe.... Ay, ay, ayyyyyyy!

ESBIRRO 3.- *(También estaba asustado)* ¡Nos va a castigar....oohhh noooo, nos va a castigar noooooooooo!

ESBIRRO.- *(Muy asustado)* ¡Ohhhh noooooo, eso noooo, que miedo, que miedooooo!

ESBIRROS.- *(Gritando)* Esto no está bien, es horrible, HORRRIBLEEEEEEEEE!

BRUJAS 1,2,3.- ¡Callaos de una vez histéricos! *(Cogen la mesa y se van, dejando al diablo durmiendo)*

- Entran los presentadores, interrumpiendo la salida de las brujas -

PRESENTADOR 1.- Ehhh, ehhhh, no podéis marcharos así...

PRESENTADOR 2.- ¡Tenéis que llevaros al diablo!

BRUJA 1.- *(Riéndose escandalosamente)* Ja, ja, ja... Nosotras ni hablar jajajajajajajaja

BRUJA 2, 3.- *(Riéndose también escandalosamente)* Llevarlo vosotras jajajajajajajaja

- Las brujas se marchan riéndose. Los presentadores con caras de susto se dirigen a los esbirros -

PRESENTADOR 1.- Lleváoslo vosotros *(Tartamudeando)*

ESBIRRO 2.- Yo...yo..yo yo no no noooo quieeeeerooooo! *(Se da la vuelta y se convierte en árbol)*

ESBIRRO 4.- Ay....ay ay yo no, que miedooooooooo! *(Se da la vuelta y se convierte en árbol)*

ESBIRRO 1.- Yo tampoco, ohhhhhhhh que me da miediiiiitoooooooo! *(Se da la vuelta y se convierte en árbol)*

ESBIRRO 3.- Es que es muy malo ay ay ay muy malo *(Se da al vuelta y se convierte en árbol)*

PRESENTADORES.- Pero... pero pero (*Nadie les contesta, así que con mucho miedo se llevan arrastras al diablo*)

Epílogo

- *La escena vuelve a quedar como al principio. Salen los presentadores. Los personajes van representando lo que dicen los presentadores -*

PRESENTADOR 1.- Juan y Anchón volvieron al palacio con los tres pelos y el saco de oro (*Entra Juan y Anchón muy contentos con los tres pelos y el saco de oro*)

PRESENTADOR 2.- Los reyes y la princesa los recibieron muy contentos. El rey permitió que la princesa y Juan se casen. Lo celebran con una gran fiesta...

- *Los reyes, la princesa, Juan y Anchón, junto con los soldados celebran una fiesta, bailando -*

PRESENTADOR 1.- Vivieron felices y comieron per...

- *Entran corriendo y gritando, las brujas, la valla y los guardianes -*

TODOS.- ¿Qué pasa? ¿Qué pasa?

- *Entra el diablo muy enfadado, gritando y haciendo grandes aspavientos -*

DIABLO.- ¡VOSOTROS! ¡ME LO VAIS A PAGAR! ¿CREÍAIS QUE ME ENGAÑARÍAIS? ¡ME LO VAIS A PAGAR! ¡ME LO VAIS A PAGAR!

- *El diablo se abalanza sobre todos que, queriendo escapar, se quedan petrificados -*

FIN

From:
<https://www.euloxio.myds.me/dokuwiki/> - **Euloxio wiki**

Permanent link:
<https://www.euloxio.myds.me/dokuwiki/doku.php/doc:edu:lecturas:pelos>

Last update: **2021/12/25 03:00**

